

J.S. Bach
Cantata No. 135
Ach Herr, mich armen Sünder

1. Coro

14

A Soprano

O Alto

R Tenore

O Ach Herr, mich ar - - - men Sün - der, ach Herr, mich

(C) Ach Herr, mich ar - - - men Sün - der, ach Herr, mich ar - men
(Mel: „Herzlich thut mich verlangen“)

Basso

Ach Herr, mich ar - men Sün - der

A

20

armen Sün - der straf nicht in

armen Sün - der

8 Sün - der straf

B

27

dei - nem Zorn, straf nicht in - dei - nem, in - dei - nem Zorn,

straf nicht in - dei - nem Zorn, straf nicht in - dei - nem, in - dei - nem Zorn,

straf nicht in - dei - nem Zorn, straf nicht in - dei - nem Zorn,

nicht in - dei - nem Zorn,

B

33

tr

39

45 **C**

51

57 **D**

63

mir ver lorn.

mir ver lorn.

mit mir ver lorn.

69

E

Ach Herr, wollst

75

Ach Herr, wollst mir ver - ge - - - ben, ver - ge. ben, wollst

mir ver - ge - - - ben, ver - ge. ben, wollst mir ver - ge - - - ben, ach

81

Ach Herr, wollst mir ver - ge - - -

Ach Herr, wollst

81

mir ver - geben, Herr, wollst mir ver - ge - ben
 Herr, wollst mir ver - geben, Herr, wollst mir ver - ge - ben
 - ben, wollst mir ver - geben, Herr, wollst mir ver - ge - ben
 mir ver - ge - ben

87

mein' Sünd', mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig
 mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig, gnä - dig
 mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig, gnä - dig
 mein' Sünd' und gnä - dig sein,

93 F

mein' Sünd', mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig
 mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig, gnä - dig
 mein' Sünd', mein' Sünd' und gnä - dig sein, und gnä - dig, gnä - dig
 mein' Sünd' und gnä - dig sein,

F

99

sein,
sein,
sein,

105 **G**
dass ich mag
dass ich mag e -

dass ich mag e -

111 **G**
dass ich mag e -

wig, ich mag e - wig, e - wig, e - wig
wig, ich mag e - wig, ich mag e - wig leben, ich mag
dass ich mag e - wig, e - wig, e - wig
mag e - wig le - ben,

2. Recitativo

Tenore

8 Ach hei-le mich, du Arzt der See-len, ich bin sehr krank und

Continuo

3 schwach; man möch-te die Ge-be-ne zäh-len, so jämmерlich hat mich mein Un-gemach, mein

6 Kreuz und Leiden zu-ge-richt't. Das An-gesicht ist ganz von Thränen aufgeschwollen, die,

9 schnel - - - - - len Fluthengleich, von Wan-gen ab-wärts rollen. Der

11 See-le ist vor Schrek - ken angst und ban.ge; ach, du... Herr, wie so lan.ge?

3. Aria

Ob. I, II
Continuo

mf

3 5 8 11 14

Tenore

17

8 Trö - ste - mir, Je - su, mein Ge - mü - the,

p

21

8 sonst ver-sink' ich in den Tod, _____ sonst ver-sink' ich in den

24

8 Tod, _____ sonst versink' ich in den Tod,

27

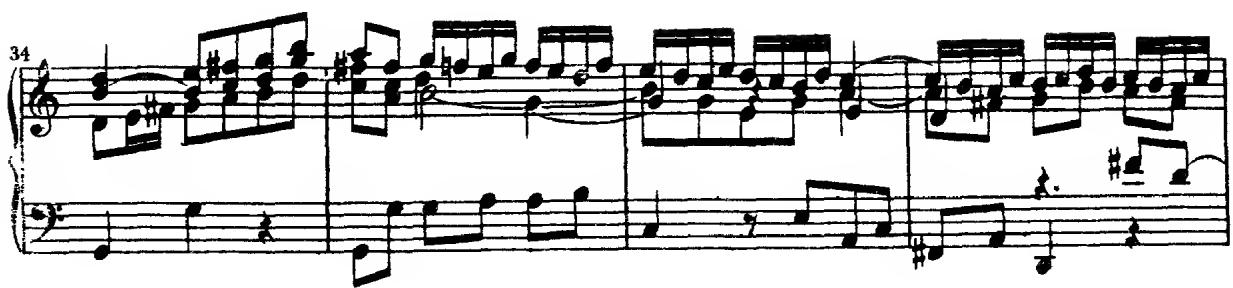
8 hilf mir, hilf mir durch dei - ne Gü - te aus

30

8 der grossen See - len - noth!

mf

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 135



39

Denn, denn im Tod, im Tod ist Alles

42

stil . le, stil . le, stil . le, da ge . denkt man dei . ner

47

nicht,— nicht, da ge . denkt man dei ner nicht.

51

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 135

54

57

61

8

Lieb - ster Je - su, ist's dein

65

8

Wil - le, lieb - ster Je - su, ist's dein Wil - - - le,

69

8

lieb - ster Je - su, lieb - ster Je - su, ist's dein Wil - le,

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 135

73

8 so er - freu' mein An - ge.sicht, so er -

76

8 freu'

79

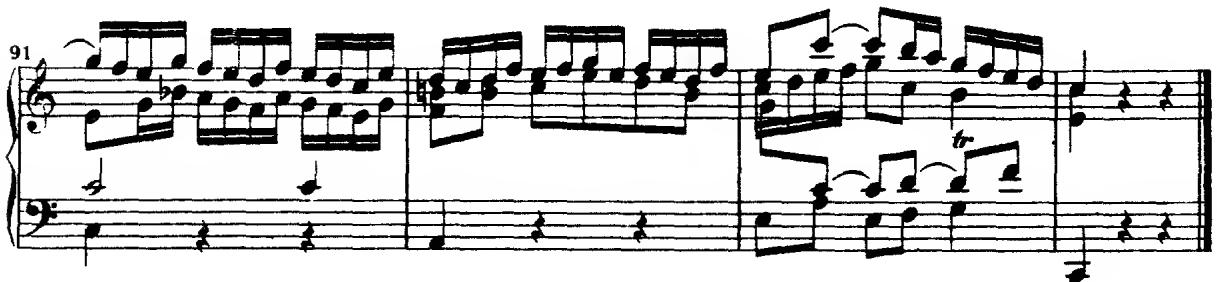
8 - mein An - ge - sicht, er.freu' mein An - ge - sicht,

82

8 er.freu' mein An - ge - sicht, so er.freu' mein

85

8 An - - - ge - - - sicht!



4. Recitativo
Adagio

Alto

Ich bin von Seufzen mü...

3

de, mein Geist hat weder Kraft noch Macht, weil ich die ganze Nacht, oft ohne Seelenruh und...

6

Friede, in grossem Schweiß und Thränen liege. Ich gräme mich fast todt und...

9

bin von Trauern alt, denn meine Angst ist man . nig . falt!

5. Aria

Allegro

6 (109)

11 (114)

16 (119) Basso

Weicht, all ihr Ü . bel . thä . ter, weicht!

Fine

21

weicht, all' ihr Übelthä - ter, weicht, all' ihr Übelthä - ter, weicht,

26

weicht, weicht, weicht, weicht, all' ihr Übelthä - ter, mein Je - sus trö - stet

31

mich, mein Je - sus trö - stet - mich, mein Je - sus trö - stet mich, weicht, all' ihr

36

Übelthä - ter, mein Je - sus trö - stet mich.

41

66

än-dert sich,
das Trüb-sals-wet-ter än-dert sich,

71

die Fein-de müs-sen plötz-lich,
plötz-lich fal-len und ih-re

75

Pfei-le rückwärts pral-

80

len. Weicht,
all' ihr Ü-bel-thä-ter, weicht,

65

weicht, all' ihr Übel-thä-ter, weicht, all' ihr Übel-thä-ter, weicht,
 weicht, weicht, weicht, all' ihr Übel-thä-ter, mein Jesus
 tröstet mich,
 weicht, all' ihr Übel-thä-ter, mein Jesus tröstet mich.

dal segno

6. Choral

Soprano

Ehr' sei in's Himmels Thro - ne mit ho - hem Ruhm und Preis
 dem Va - ter und dem Soh - ne und auch zu glei - cher Weis'

Ehr' sei in's Himmels Thro - ne mit ho - hem Ruhm und Preis
 dem Va - ter und dem Soh - ne und auch zu glei - cher Weis'

Ehr' sei in's Himmels Thro - ne mit ho - hem Ruhm und Preis
 dem Va - ter und dem Soh - ne und auch zu glei - cher Weis'

Ehr' sei in's Himmels Thro - ne mit ho - hem Ruhm und Preis
 dem Va - ter und dem Soh - ne und auch zu glei - cher Weis'

dem heil - gen Geist mit Eh - ren in al - le E - wig - keit! Der

dem heil' - gen Geist mit Eh - ren in al - le E - wig - keit! Der

dem heil - gen Geist mit Eh - ren in al - le E - wig - keit! Der

dem heil - gen Geist mit Eh - ren in al - le E - wig - keit! Der

woll' uns all'n be - sche - ren die ew' - ge Se - lig - keit.

woll' uns all'n be - sche - ren die ew' - ge Se - - - lig - keit.

woll' uns all'n be - sche - ren die ew' - ge Se - - - lig - keit.

woll' uns all'n be - sche - ren die ew' - - - ge Se - lig - keit.